

## Ausstellung

**Samstag, 16. Oktober 2010**

Kopflinik Heidelberg, Ebene 00, Foyer

10.00 – 13.00 Uhr

**Ausstellung der Selbsthilfegruppen,  
Fördereinrichtungen und Firmen**

› Advanced Bionics

› Akustik-Dieterich

› CI-SHG-Rhein-Neckar

› Cochlear

› Cochlear Implant Verband Baden-Württemberg e.V.

› Deutsche Cochlear Implant Gesellschaft e.V.

› Deutsches Zentrum für Musiktherapieforschung e.V.

› Deutscher Schwerhörigenbund Landesverband  
Baden-Württemberg e.V.

› Geers Hörakustik

› Hör- Sprachzentrum Heidelberg/Neckargemünd

› Landesverband der Gehörlosen Baden-Württemberg e.V.

› MED-EL

› Schwerhörigen- und Ertaubten-Selbsthilfegruppe  
Heidelberg

› Tinnitus-Selbsthilfegruppe Oftersheim

## Vorträge & Diskussion

**Samstag, 16. Oktober 2010**

Kopflinik, Seminarraum 2

Moderation: Roman Jabürek

**10.10 Uhr Begrüßung**  
Prof. Dr. Dr. h.c. Peter K. Plinkert

**10.15 Uhr Vorstellung der zweiten Heidelberger  
CI-Trainings-CD – Märchen und Kurzgeschichten**  
Dipl.-Päd. Sascha Roder M.A.

**10.30 Uhr Einseitige oder zweiseitige CI-Versorgung  
bei Kindern?**  
Prof. Dr. Sebastian Hoth

**10.45 Uhr Erfahrungen mit der EAS**  
PD Dr. Mark Praetorius

*PAUSE*

**11.10 Uhr Von der Taubheit zum neuen Hören -  
Bericht einer CI-Trägerin**  
Ingrid Kratz

**11.25 Uhr Was verändert sich nach einer CI-Versorgung?  
Erste Ergebnisse der Lebensqualitätsstudie**  
Dr. Zazie Bergmann

**11.40 Uhr Einseitige Taubheit als Indikation für das  
Cochlea-Implantat?**  
Prof. Dr. Dr. h.c. Peter K. Plinkert

*PAUSE*

**12.15 Uhr Fragen an das CI-Team –  
Ein kritisches Gespräch**  
mit Prof. Dr. Dr. h.c. Peter K. Plinkert,  
Prof. Dr. Sebastian Hoth,  
PD Dr. Mark Praetorius und  
Dipl.-Päd. Sascha Roder M.A.

**Alle Vorträge mit Gebärdensprach- und Schreibdolmetscher**

## Workshops

**Samstag, 16. Oktober 2010**

**14.00 - ca. 17.00 Uhr (mit Pausen)**  
**Kommunikationstaktik für hörgeschädigte  
Erwachsene – Training sozialer Kompetenzen**

Dr. Oliver Rien  
Kopflinik, Seminarraum 2 und Raum 270 / 00

**14.00 - ca. 17.00 Uhr (mit Pausen)**  
**Musik fühlbar erleben - Musiktherapeutische  
Hilfestellung im Umgang mit dem CI**

Deutsches Zentrum für Musiktherapieforschung e.V.,  
Maaßstraße 32/1, 69123 Heidelberg (Wieblingen)

**ACHTUNG: begrenzte Teilnehmerzahl bei allen Workshops!**  
Verbindliche Anmeldung bei  
sascha.roder@med.uni-heidelberg.de  
bis zum 30.09.2010 erforderlich!

Alle Teilnehmer des musiktherapeutischen Angebots treffen  
sich um 13.30 Uhr vor dem Seminarraum 2. Ein Shuttle-Service  
bringt alle Teilnehmer zum Veranstaltungsort nach Wieblingen  
in die Maaßstraße 32/1.

Rückfahrt mit dem Shuttle gegen 17.00 Uhr zur Klinik.

## Lesungen & Konzert

**Samstag, 16. Oktober 2010**

**Krimi-Lesungen und unerHÖRte Kreativität -  
ein Kulturabend für hörgeschädigte Menschen**  
Alte Aula der Ruprecht-Karls-Universität  
Grabengasse 1, 69117 Heidelberg (Altstadt)

18.00 Uhr

**Walter Landin liest die unveröffentlichten Texte „Rück-  
Blicke“ und „Heidelberger Bilanz“ sowie Auszüge aus dem  
Roman „Bluthitze“**

19.00 Uhr  
**UnerHÖRte Kreativität – Eine Hommage an John Cage**  
4.33“ (John Cage)

**Konzert**  
Victoria Schuldt Haller – Violine  
Bettina Hey – Violoncello  
Theresa Stoll – Fagott

19.15 Uhr

**Carlo Schäfer liest aus „Silberrücken“ und „Schlusslicht“**

20.00 Uhr  
**UnerHÖRte Kreativität – Eine Hommage an John Cage**  
MUSIC FOR THREE (John Cage)

**Konzert**  
Victoria Schuldt Haller – Violine  
Bettina Hey – Violoncello  
Theresa Stoll – Fagott

20.30 Uhr

**Volker Kutscher liest aus „Goldstein“**

**Alle Lesungen werden in reduziertem Sprechtempo  
gehalten und auf Leinwand übertragen**

## Workshops

**Sonntag, 17. Oktober 2010**

**Zu Gast beim Theater & Orchester Heidelberg**

**14.00 – ca. 17.00 Uhr (mit Pausen)**  
**Erklär mir, Liebe**

Schauspieler leiten CI-Träger an. Interaktives Theaterspiel  
für hörgeschädigte Menschen auf Basis der Inszenierung  
bekannter Liebesgedichte vom Barock bis zur Gegenwart.

Zwinger1 , Zwingerstraße 3-5, 69117 Heidelberg

**14.00 – ca. 17.00 Uhr (mit Pausen)**  
**Kommunikationstaktik für hörgeschädigte  
Erwachsene – Training sozialer Kompetenzen**

Dr. Oliver Rien  
Zwinger3, Zwingerstraße 3-5, 69117 Heidelberg

**14.00 - ca. 17.00 Uhr (mit Pausen)**  
**Musik fühlbar erleben - Musiktherapeutische  
Hilfestellung im Umgang mit dem CI**

Deutsches Zentrum für Musiktherapieforschung e.V.,  
Maaßstraße 32/1, 69123 Heidelberg (Wieblingen)

**ACHTUNG: begrenzte Teilnehmerzahl bei allen Workshops!**  
Verbindliche Anmeldung bei  
sascha.roder@med.uni-heidelberg.de  
bis zum 30.09.2010 erforderlich!

Anmeldungen und Rückfragen:

Universitätsklinikum Heidelberg  
Hals-Nasen-Ohrenklinik  
Dipl.-Päd. Sascha Roder M.A.  
Im Neuenheimer Feld 400  
D-69120 Heidelberg

Tel: 06221 / 56-39507  
Email: sascha.roder@med.uni-heidelberg.de

Wir bedanken uns bei folgenden Partnern für die Unterstützung dieser Veranstaltung:



Grußwort von Harald Schmidt

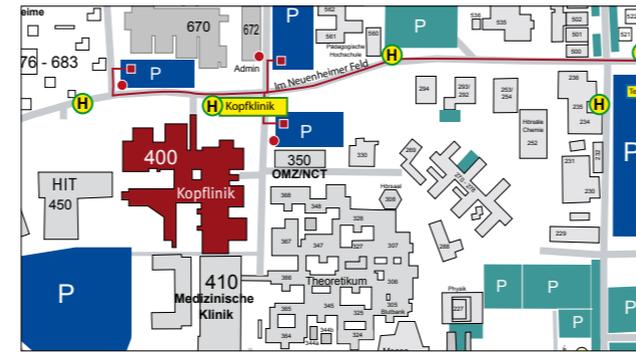
Sehr geehrte Teilnehmer,  
ich begrüße Sie recht herzlich zu der Veranstaltung „Kreatives Üben mit dem CI“ der Universitäts-Hals-Nasen-Ohrenklinik Heidelberg und möchte Ihnen viel Erfolg und vor allem Spaß mit den einzelnen Angeboten wünschen. Mir ist es über die Mitwirkung an der zweiten Heidelberger CI-Trainings-CD hinaus ein besonderes Anliegen, Ihnen die Vielfalt an Trainingsmöglichkeiten in Form von Kommunikationsseminaren, musiktherapeutischen Angeboten oder der Zusammenarbeit mit Schauspielern des Theaters und Orchesters Heidelberg nahezubringen. Denn wer aktiv und mit Freude lernt, wird mit dem Cochlea-Implantat langfristig ein besseres Ergebnis und somit ein umfangreiches Verstehen erreichen. Daher nutzen Sie diese Veranstaltung und bleiben Sie auch in Zukunft kreativ beim Üben.

Ihr

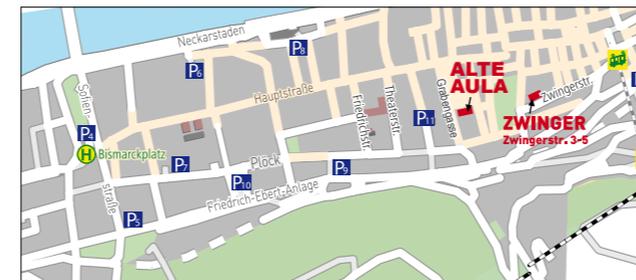
*Harald Schmidt*  
Harald Schmidt

Wo findet was statt?

Anfahrtskizze Kopfklinik



Standortskizze Alte Aula und Zwinger



Anfahrtskizze DZM e.V.



Universitätsklinikum Heidelberg

Kreatives Üben mit dem Cochlea-Implantat

Fachvorträge, Workshops und kulturelle Angebote für hörgeschädigte Menschen



Samstag, 16. + Sonntag, 17. Oktober

Kopfklinik Heidelberg, Alte Aula,  
Deutsches Zentrum für Musiktherapieforschung,  
Zwinger Heidelberg

